



Foto: Thérèse Andersson-Lewis, Stina Eriksson, Lars Magnus Larsson

KRONHUSTEATERN presenterar
En modern upphottad Molière

SOL & VÅRAREN

En föreställning för hela familjen

Inne i stadens äldsta byggnad, på en nybyggd 1600-talsscen, möter vi en familjeidyll i dagens Örgryte och får besök av självaste Molière. Nyskrivna texter till Mozart's älskade melodier sammanflätar denna folkära historia med skratt och kärlek. Produktionen är Kronhusteaterns stora glädjefyllda sommarsatsning och regisseras av teaterns direktör och visionär, **Mikael Reuterberg**.

Mikael satte upp en mycket framgångsrik version av pjäsen redan 1998 på utomhusscenen Lasse i Parken i Stockholm. Under 3 sommarsåsonger spelades produktionen till utsålda hus. Kronhusteaterns vision är att skapa en folklig teater, en helhetsupplevelse som angår alla och lockar publik som annars inte går på teater. Därför är det inte bara pjäserna som är viktiga utan också mötesplatsen, samlingslokalen och maten som serveras. Det bör alltid finnas en angelägen historia som ligger bakom varje upplevelse.



Vi möter en mycket stark ensemble. I rollerna ser vi bland annat **Carolina Sandgren** från GöteborgsOperan och svt-aktuella musikalartisten **Thérèse Andersson-Lewis**.

Med denna produktion på Kronhusteatern vill Mikael skapa en känsla av glädje, engagemang och gemenskap.

- Det uppstår alltid ett speciellt växelspel mellan publik och scen, en fantastisk energi som alltid förändras till varje föreställning.

Sol & våraren är en hisnande komedi med ett virrvarr av farliga förbindelser, passionerad kärlek och skamliga knep. Örgryteidyllen vänds upp och ner när rederiägaren bjuder in sin nyvunna vän till huset. Hustruns frustration, hushållerskans knep, sonens frigörelse och dotterns kärleksliv - hela familjens existens sätts på spel i denna omtumlande komedi!

Komediklassiker med sång & musik

Uppsättningen bygger på en *fri tolkning* av Jean Baptist Molières pjäs *Tartuffe*. Historien har moderniserats rejält och där mitt i det hela dyker *Molière* upp för att kommentera sin egen pjäsutveckling. Mozarts älskade melodier får en helt ny innebörd med nyskrivna sångtexter av **Daniel Epstein**.



Det gamla återkopplas med det nya. Varje rollkaraktär har sin egen melodi, som understryker rollernas egenhet och historia. Musiken driver handlingen framåt på ett lättamt och naturligt sätt, där musikerna, som även deltar sceniskt, framför specialskrivna musikarrangemang för klaviatur, sträng- och blåsinstrument.

Mikael Reuterberg berättar om uppsättningen

- Jag hoppas och tror att vår uppsättning är lite mer lik Molières ursprungsidé innan hans pjäs blev censurerad och förbjuden av makten; Kung Ludvig den XIV i 1600-talets Frankrike. Molières *Tartuffe* heter i vår uppsättning "Brodern"

och är en sol och vårare. Jag tror vi har större anknytning till en sol och vårare av idag än en falsk profet i prästkläder. Sol och vårarna finns ständigt omkring oss och är en manipulativ person som kan upplevas som en otroligt älskvärd och välmenande person. Men i själva verket har han en helt annan agenda som handlar om pengar och makt. Under Molières 1600-tal var det kyrkan och Kungen som stod för makten i samhället med allt vad detta innebar, idag har vi politiker och direktörer regerar och orerar istället.

Jag fokuserat på skeendet mellan rollkaraktärerna, strukit, moderniserat i Molières text och lagt egna scener till för få en lätthet och ännu mer humoristisk prägel och direktet i spelet. Jag tror att Molière själv skulle gillat vår uppsättning. Dessutom dyker han upp i egen hög person, regisserar och domderar.

Mikael Reuterberg

MEDVERKANDE

Översättning, bearbetning & regi:	Mikael Reuterberg
Nyskriven prolog, epilog & sångtext:	Daniel Epstein
Musikledning & arrangemang:	Kristoffer Sandås
Scenografi, kostym & illustrationer:	Ulrika Wolff

Rollista

Molière, Fru Pernelle, Advokat Loyal:	Kristoffer Sandås
Molières musiker:	Carl Lundin
Ellen:	Carolina Sandgren
Göran:	Lars Magnus Larsson
Dennis:	Pontus Henkel
Marianne:	Stina Ericsson
Valentine:	Dejmis Rustom Bustos
Doris:	Thérèse Andersson Lewis
Broder:	Mikael Reuterberg
Poliser:	Pontus Henkel och Dejmis Rustom Bustos
Musikaliskt festfolk:	Ensemblen

Information

Datum: 20 juli – 27 augusti
onsdag– söndag
Tid: 19.30 – 22.00
16.00 – 18.30 söndagar

Biljetter: www.kronhusteatern.se
Information: 031-13 99 13

Presskontakt

Isabel Lagos
isabel@kronhusteatern.se
076-3445615