



PRESSMEDDELANDE 2016-05-26

KRONHUSTEATERN presenterar  
**Gycklarspelet för barn**

## FÖR UNG FÖR ATT VA' KUNG?

Kungligt äventyr av Daniel Epstein

En visuell smällkaramell med cirkusartister och skådespelare. *För ung för att va' kung?* är en perfekt föreställning för alla, liten som stor. Lustfyllt gycklarspel på vers om viljan att vara barn och följa sin egen röst. Med styltgång, jonglering och vackra kostymer ger Daniel Epsteins pjäs oss ett litet stycke historia med en stor portion humor och cirkustricks! Stadens nya sommarupplevelse för hela familjen.

Pjäsen tar sin utgångspunkt i den sanna historien då Kung Karl X som 1659 kom till riksmötet i Göteborg vid det nybyggda Kronhuset, han insjuknade dock hastigt och dog. Den unge kronprinsen Karl utropades till Kung Karl XI vid bara fyra års ålder.

Regissören som styr föreställningen i hamn är **Thérèse Andersson Lewis**, aktuell i komediserien *Vårdgården*. Thérèse är musikalartist och skådespelare och har bland annat spelat Eliza i *My Fair Lady* på Göteborgsoperan. Hon har också koreograferat och regisserat flertalet uppsättningar t.ex. *Variété Va' Ni Vill för Cirkus Cirkör*.

Thérèse om *Daniel Epsteins* pjäs:

- Brilljant, mästerlig och genial! En påse blandgodis för liten som stor!

Thérèse om att regissera *För ung för att va' kung?* på nya sommarscenen, Kronhusteatern:

- Det känns härligt och kul att äntligen få utnyttja detta annars ganska outnyttjade läge. Har ofta fikat på Kronhusgården och förundrats över denna magiska lilla oas mitt i Göteborg! Det ska bli så spännande att ge mera liv åt denna historiska plats!

## Gycklartruppens Äventyr

En popup show med Kronhusteaterns Gycklarsällskap

Under **Kulturkalaset** ger Gycklartruppen publiken en gratis popup show på Kronhusbodarnas gård. Men redan i juli kommer det resande sällskapet genom teatermagi att anlända med båt från 1600-talet och vandra runt med sin vagn, vi kommer att få en glimt av dem på stadens torg - denna trupp har en hel del att berätta må ni tro!

### Subventionerade biljetter

Med stöd från staden, enskilda organisationer och företag erbjuder Kronhusteatern subventionerade biljetter för barn och ungdom till sommarens alla föreställningar. Teaterns motto är att barn och ungdomsbiljetter ska kosta mindre än en biobiljett; endast 95kr\*.

\*Gäller även vuxen som vill se *För ung för att va' Kung?*.

### Medverkande

Regi: Thérèse Andersson Lewis  
Pjästext: Daniel Epstein  
Gycklare: Trevor Lewis, Stina Eriksson, Dejmis Rustom Bustos,  
Pontus Henkel, Kristoffer Sandås och Carl Lundin.  
Scenografi, kostym  
& illustrationer: Ulrika Wolff

### Daniel Epstein, pjäsförfattarens tankar

I arbetet med pjäsen FÖR UNG FÖR ATT VA' KUNG har jag haft mina egna teaterupplevelser som barn för ögonen. Jag minns hur vi fick se bland annat Skånska teaterns Molière-uppsättningar på gästspel på Tibbleteatern i Täby. Jag minns hur jag drogs med av de rimmade replikerna och hur naturligt det föll sig för mig att man kunde prata så. Jag minns också att jag inte begrep alla orden och sammanhangen men att jag ändå FÖRSTOD alla orden och sammanhangen. På något sätt. Och det var ju också så KUL!

Det vill jag bjuda 2016 års barn på. Och leken och skratten. Och möjligheten att faktiskt få lära sig någonting om sin samtid och sin historia. Och om moral och sensmoral – utan pekpinnar. Utan att det nästan märks. Det plötsligt bara finns där.

Det är som Pirandello säger i Sex roller söker en författare: "Teatern är ett ställe där man leker att man gör saker på allvar".



Foto: Auditions på Kronhusteatern.  
Trevor Lewis, Thérèse Andersson Lewis & Mikael Reuterberg

## INFORMATION

Datum: 6 juli –21 augusti  
onsdag– söndag

Tid: 16.00 –16.45  
12.00 –12.45 söndagar

Barn under 6 år i vuxens sällskap

Adress: Kronhuset & Kronhusbodarna  
Kronhusgatan 1 D

Biljetter: [www.kronhusteatern.se](http://www.kronhusteatern.se)  
Information: 031-13 99 13

Presskontakt: Isabel Lagos  
[isabel@kronhusteatern.se](mailto:isabel@kronhusteatern.se)  
076-3445615

Pressbilder: Tillgängliga på hemsidan inom kort